



Componente Curricular **Bachillerato Técnico**

Figuras Profesionales **Industria de la**
Confección

ENUNCIADO GENERAL DEL CURRÍCULO

OBJETIVO GENERAL DEL CURRÍCULO

Definir y crear patrones ajustados al diseño de los diferentes modelos, y realizar la confección de prendas, complementos de vestir y artículos textiles para el hogar y usos industriales, mediante el corte, ensamblaje y acabados de tejidos, piel (ante, napa y doble faz) y otros materiales, según la interpretación de las fichas técnicas y ordenes de producción, consiguiendo el número de productos con calidad, en los plazos y condiciones de seguridad establecidos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL CURRÍCULO

1. Elaborar patrones tipos e industrializar patrones, ajustado a diseño, segmento de población, definiendo el número óptimo y características de los componentes, de tejido y/o piel, a fin de posibilitar la fabricación de prendas, complementos del vestir y artículos.
2. Preparar los equipos y máquinas que intervienen en el proceso de corte, acondicionamiento de la materia prima y realizar el corte de manera autónoma y metódica, con las características de calidad requerida.
3. Preparar los equipos y máquinas que intervienen en el proceso, y realizar la preparación y el ensamblaje de componentes de prendas, complementos del vestir y artículos, controlando el proceso de manera autónoma y metódica, con las características de calidad requerida.
4. Preparar los equipos y máquinas que intervienen en el proceso, y realizar el acabado de prendas, complementos del vestir y artículos, controlando el proceso de manera autónoma y metódica, con las características de calidad establecida.
5. Interpretar y expresar información técnica relacionada con los productos y procesos de confección, analizando y valorando su contenido, utilizando la terminología y simbología adecuada, como soporte que le posibiliten el conocimiento y la inserción en el sector.
6. Identificar las propiedades y características más relevantes de las materias textiles, sus aplicaciones y criterios de utilización, a fin de realizar correctamente el proceso.
7. Identificar las propiedades y características más relevantes de las pieles y cueros, sus aplicaciones y criterios de utilización, a fin de realizar correctamente el proceso.
8. Conocer y aplicar la normativa de seguridad y salud laboral concerniente al sector de la confección.
9. Comprender el marco legal, situación socioeconómica y organizativa del sector de la confección, identificando derechos y obligaciones que se derivan de las relaciones laborales.
10. Realizar operaciones de patronaje, corte, ensamblaje, y acabado de prendas, complementos del vestir y artículos, en situación real en el sector de la industria de la confección.

ESTRUCTURA MODULAR DEL CURRÍCULO

A) MÓDULOS ASOCIADOS A UNIDADES DE COMPETENCIA

Módulo 1: Procesos, técnicas e industrialización de patrones de prendas y complementos del vestir.

Objetivo: Elaborar patrones tipos e industrializar patrones, ajustados a diseño, segmento de población, definiendo el número óptimo y características de los componentes, de tejido y/o piel, a fin de posibilitar la fabricación de prendas y complementos del vestir.

Contenidos

Procedimientos

- Determinar el «patrón base» y definir los distintos patrones en que se puede descomponer un modelo, sus formas y dimensiones en función de criterios previamente establecidos.
- Definir y realizar «patrones tipo» por medio de desarrollo plano o modelaje sobre maniquí de prendas, en base a un diseño y segmento de población determinado.
- Analizar y evaluar prototipos para adecuarlos al diseño, proceso de fabricación y costes prefijados.
- Analizar los factores que condicionan la selección o desarrollo de la talla base de escalado y comprobar que el conjunto de patrones que integran el prototipo está en condiciones de ser escalados.
- Realizar el escalado de patrones de prendas, aplicando las técnicas de incrementos de tallas.
- Realizar las modificaciones y correcciones en el patrón, a fin de obtener un modelo diferente o adaptarlo a medidas personales.
- Realizar el estudio de la distribución de patrones a fin de optimizar el aprovechamiento de material.

Hechos y conceptos

- Patrones. Conceptos relacionados con la representación gráfica de modelos (croquis) y de patrones(normalización, simbología). Tipos de patrones. Líneas básicas, escalas y elementos geométricos (líneas, superficies, volúmenes, ángulos). Simetrías, abatimientos, desdoblamientos, rotaciones, traslaciones. Terminologías aplicadas a los diferentes patrones.
- Tipos de técnicas de obtención de formas o volúmenes. Por acuchillado: pliegues, recortes, holguras, pinzas. Por corte: forma, «Godets», nesgas o bias. Por fruncido: ablusados, ahuecados, encarrujado, plisado, acampanado. Por plisado: acordeones, «soleil», paralelos, no paralelos. Por drapeado: simétricos, asimétricos.
- La figura humana: Antropometría (estudio morfológico). Proporciones reales e idealizadas del hombre, mujer, infantil y bebé. Variaciones y diversidad de las formas. El cuerpo humano en movimiento. Puntos anatómicos de referencia estáticos y dinámicos. Conceptos asociados a la toma de medidas, proporciones, medidas deducidas y segmento de población. Tablas de medidas y proporciones(nacionales y extranjeras).
- Sistemas de patronaje. Patrones base para distintos segmentos de población. Clasificación de prendas y complementos del vestir. Conceptos asociados a la elaboración de patrones: modelaje, ajuste holguras y aplomos. Proporcionalidad de medidas en cada componente. Tipos de identificación de los componentes por su: nombre, forma, señalizaciones y dimensión. Tipos de transformación de patrones. Elección de talla. Tipos de patrones plano y por modelaje a partir de un maniquí, forma o persona. Tipos de patrones de prendas, complementos del vestir y artículos. Proporcionalidad.
- Factores que influyen en la ejecución de un patrón: Exigencia de confort, lenguaje plástico y uso del artículo. Cualidades de la materia prima: elasticidad, grosor, textura, Tolerancias del patrón. Modelo, ajuste, holguras y aplomos. Accesorios y fornituras o herrajes: tipos y formas. Tipo de unión: anchos de unión y sobrantes. Viabilidad productiva del artículo. Tipos de procesos de fabricación.
- Análisis de prototipos. Análisis estético-anatómico. Análisis funcional (adecuación y confortabilidad). Tipos de anomalías o desviaciones estéticas y de fabricación (prueba). Conceptos y hechos asociados a la verificación, corrección y afinado de patrones.
- Principios y técnicas de escalado. Puntos de escala. Proporciones fijas y variables de componente. Conceptos relacionados con el ajuste o retoque de proporciones de medidas. Talla base determinado por segmento de población, conformación y edad. Escalado de prendas. Concordancia de los patrones escalados.
- Sistema de distribución de patrones para marcada o corte: Principios y criterios de posicionado. Número de componentes por talla y artículo. Equipos para el estudio de la distribución. Conceptos relacionados con la optimización y rendimiento o pietaje (piel).
- Equipos, útiles y herramientas de trabajo. Instrumentos de dibujo, medida, trazado, corte y señalización. Instrumentos de patronaje y escalado convencional. Máquina de escalar. Equipo y programas informáticos (patronaje, escalado y marcadas).

Actitudes, valores y normas

- Mostrar orden, interés y método en las actividades.
- Mostrar interés y estar dispuesto al aprendizaje.
- Planificar y organizar su propio trabajo.
- Trabajar de forma autónoma.
- Demostrar pulcritud en la realización de su trabajo.
- Asistir con puntualidad y mostrar una actitud positiva y activa ante el trabajo.
- Responsabilidad en las acciones encomendadas.
- Ser flexible y adaptarse a los cambios.
- Aplicar las normas de trabajo establecidas.
- Respetar los niveles de calidad asignados.
- Manipular con cuidado el material y los equipos de trabajo.
- Interés e iniciativa por la búsqueda de soluciones ante problemas concretos.
- Mantener actitudes de solidaridad y compañerismo.
- Valorar la necesidad de estar informado para tomar posibles decisiones.
- Valorar la necesidad de comunicación.
- Valorar la prevención de riesgos y actuaciones con seguridad.

Duración: 371 períodos

Módulo 2: Técnicas de corte de tejidos y pieles

Objetivo: Preparar los equipos y máquinas que intervienen en el proceso de corte, acondicionamiento de la materia prima y realizar el corte de manera autónoma y metódica, con las características de calidad requerida.

Procedimientos

- Analizar los procesos industriales de corte de tejidos, pieles y otros materiales.
- Preparar el tejido, piel y otros materiales para el corte, según sus características, propiedades, artículo que hay que obtener y máximo aprovechamiento del material.
- Poner a punto las máquinas y utillaje básico del corte de tejido o piel, con arreglo al tipo de corte y extendido de la materia prima, a fin de dejarlos en situación operativa.
- Realizar el extendido de materiales para cortar, según sus características, propiedades, artículo que hay que obtener y el procedimiento de distribución de patrones para aprovechar al máximo el material.
- Cortar por distintos procedimientos diferentes tipos de tejido o piel basándose en patrones dados para obtener los componentes de artículo y controlando la calidad de corte para evitar desviaciones. Realizar la clasificación y organización de los componentes cortados e identificados, según orden de producción.

Hechos y conceptos

- El corte. Parámetros del corte. Orden de corte. Conceptos asociados al comportamiento, disposición y preparación de los distintos tipos de tejidos, pieles y otros materiales para el corte.
- Sistemas de corte: Corte manual, convencional y por control numérico. Calidad del corte. Tipos de operaciones y procedimientos de corte (destrozado, afinado y señalización). Máquinas, equipos auxiliares y útiles de corte. Equipos de señalización. Normas de utilización y de seguridad. Constitución y funcionamiento. Conceptos y hechos asociados al mantenimiento de primer nivel y detección de averías.
- Sistemas de extendido. Máquinas, equipos y útiles para el extendido de materiales: manual y mecanizado. Mesas de corte.

Normas de utilización y de seguridad. Constitución y funcionamiento. Conceptos y hechos asociados al mantenimiento de primer nivel y detección de averías.

- Sistemas de optimización de marcada o corte: convencional e informático. Distribución de patrones para material. Cálculo del rendimiento. Consumo de materiales: unitario y rendimiento.
- Conceptos y hechos relacionados con el control y clasificación de los componentes cortados: Repaso y clasificación de componentes. Sistemas de identificación.

Actitudes, valores y normas

- Mostrar orden, precisión y método en las actividades.
- Mostrar interés y estar dispuesto al aprendizaje.
- Planificar y organizar su propio trabajo.
- Trabajar de forma autónoma.
- Demostrar pulcritud en la realización de su trabajo.
- Asistir con puntualidad y mostrar una actitud positiva y activa ante el trabajo.
- Responsabilidad en las acciones encomendadas.
- Ser flexible y adaptarse a los cambios.
- Aplicar las normas de trabajo establecidas.
- Respetar los niveles de calidad asignados.
- Manipular con cuidado el material y los equipos de trabajo.
- Interés e iniciativa por la búsqueda de soluciones ante problemas concretos.
- Mantener actitudes de solidaridad y compañerismo.
- Valorar la necesidad de estar informado para tomar posibles decisiones.
- Valorar la necesidad de comunicación.
- Valorar la prevención de riesgos y actuaciones con seguridad.

Duración: 105 períodos

Módulo 3: Técnicas de ensamblaje

Objetivo:

Preparar los equipos y máquinas que intervienen en el proceso, y realizar la preparación y el ensamblaje de componentes de prendas, complementos del vestir y artículos, controlando el proceso de manera autónoma y metódica, con las características de calidad requerida.

Contenidos

Procedimientos

- Analizar y describir los procesos industriales de ensamblaje de componentes de diferentes tipos de artículos de tejido o piel según modelo y patrones.
- Poner a punto las máquinas de preparación y de ensamblaje de tejido o piel, conforme al tipo de costura o unión y exigencias de los materiales, a fin de dejarlos en situación operativa.
- Realizar operaciones de preparación de componentes de tejido o piel, a máquina y a mano, según modelo y patrón.
- Ensamblar a máquina y/o a mano diferentes tipos de artículos de tejido o piel según modelo y patrón.

Hechos y conceptos

- El ensamblaje. Sistemas de ensamblaje. Cosido. Hilos. Puntada y costuras. Parámetros del cosido. Pegado. Adhesivos y colas. Parámetros del pegado. Termosellado y termofijado. Parámetros. Normas técnicas de ensamblaje. Calidad de los tipos de ensamblaje. Orden de ensamblaje. Control del proceso.
- Tipos de máquinas de ensamblaje. Máquinas de: De preparación de componentes al ensamblaje. De coser: ciclo fijo y de ciclo variable. De bordar y de acolchar. Equipos auxiliares. Máquinas de ensamblaje por termosellado y pegado. Normas de utilización y de seguridad. Constitución y funcionamiento. Conceptos y hechos asociados al mantenimiento de primer nivel y detección de averías.
- Conceptos y hechos relacionados con la preparación de componentes al ensamblaje. Piel (división, desbastado, pegado, bordado, grabado...). Tejido (termo fijado, sobre-hilado, bordado...). Parámetros de calidad que se deben controlar para evitar desviaciones.

- Conceptos relacionados con los procedimientos de: cosido, bordado, termosellado y/o pegado. Comportamiento de los materiales (tejidos, laminados y pieles).
- Conceptos relacionados con el transporte interior de componentes y artículos ensamblados.
- Conceptos asociados al control y clasificación de los artículos ensamblados: Repaso y clasificación. Sistemas de identificación.

Actitudes, valores y normas

- Mostrar orden, precisión y método en las actividades.
- Mostrar interés y estar dispuesto al aprendizaje.
- Planificar y organizar su propio trabajo.
- Trabajar de forma autónoma.
- Demostrar pulcritud en la realización de su trabajo.
- Asistir con puntualidad y mostrar una actitud positiva y activa ante el trabajo.
- Responsabilidad en las acciones encomendadas.
- Ser flexible y adaptarse a los cambios.
- Aplicar las normas de trabajo establecidas.
- Respetar los niveles de calidad asignados.
- Manipular con cuidado el material y los equipos de trabajo.
- Interés e iniciativa por la búsqueda de soluciones ante problemas concretos.
- Mantener actitudes de solidaridad y compañerismo.
- Valorar la necesidad de estar informado para tomar posibles decisiones.
- Valorar la necesidad de comunicación.
- Valorar la prevención de riesgos y actuaciones con seguridad.

Duración: 408 períodos

Módulo 4: Acabados de confección

Objetivo:

Preparar los equipos y máquinas que intervienen en el proceso, y realizar el acabado de prendas, complementos del vestir y artículos, controlando el proceso de manera autónoma y metódica, con las características de calidad establecida.

Contenidos

Procedimientos

- Analizar y describir los diferentes procesos industriales de acabado de confección, según modelo.
- Poner a punto las máquinas y utillaje básico de acabado de confección de acuerdo con el tipo de acabado y exigencias de los materiales, a fin de dejarlos en situación operativa.
- Realizar el acabado de diferentes tipos de prenda, complementos del vestir y artículos, según modelo y presentación comercial.

Hechos y conceptos

- Acabados. Características a conferir: aspecto, tacto y propiedades físicas. Lavado. Comportamiento de los materiales. Tipos y productos de lavado. Programas y parámetros del lavado. Planchado. Comportamiento de los materiales. Tipos de planchado. Vaporizado. Comportamiento de los materiales. Secado. Características y parámetros. Suavizado. Comportamiento de los materiales. Programas y parámetros. Conceptos asociados a la selección del proceso de acabado en función del artículo, características a conferir y materia prima. Orden de acabado. Control de proceso.
- Tipos de máquinas: De planchar, vaporizar, lavar, secar y suavizar. Máquinas de presentación y embalaje. Máquinas auxiliares y transportes. Constitución y funcionamiento. Normas de utilización y de seguridad. Conceptos y hechos asociados al mantenimiento de primer nivel y detección de averías.
- Conceptos asociados a los procedimientos de acabados de confección (planchado, vaporizado, secado, suavizado). Parámetros de calidad que se deben controlar para evitar desviaciones.
- Conceptos y hechos relacionados con el transporte interior de prendas y complementos del vestir, sin acabar y acabados.

- Conceptos relacionados con la presentación y embalaje de artículos: Especificaciones comerciales. Criterios técnicos, estéticos y comerciales. Normalización y simbología.
- Conceptos asociados al control y clasificación de los artículos acabados: Repaso, clasificación y almacenamiento. Sistemas de identificación.

Actitudes, valores y normas

- Mostrar orden, precisión y método en las actividades.
- Mostrar interés y estar dispuesto al aprendizaje.
- Planificar y organizar su propio trabajo.
- Trabajar de forma autónoma.
- Demostrar pulcritud en la realización de su trabajo.
- Asistir con puntualidad y mostrar una actitud positiva y activa ante el trabajo.
- Responsabilidad en las acciones encomendadas.
- Ser flexible y adaptarse a los cambios.
- Aplicar las normas de trabajo establecidas.
- Respetar los niveles de calidad asignados.
- Manipular con cuidado el material y los equipos de trabajo.
- Interés e iniciativa por la búsqueda de soluciones ante problemas concretos.
- Mantener actitudes de solidaridad y compañerismo.
- Valorar la necesidad de estar informado para tomar posibles decisiones.
- Valorar la necesidad de comunicación.
- Valorar la prevención de riesgos y actuaciones con seguridad.

Duración: 99 períodos

b) Módulos de carácter básico y/o transversal

Módulo 5: Productos y procesos de confección.

Objetivo:

Interpretar y expresar información técnica relacionada con los productos y procesos de confección, analizando y valorando su contenido, utilizando la terminología y simbología adecuada, como soporte que le permitan el conocimiento y la inserción en el sector.

Contenidos

Procedimientos

- Analizar y describir los procesos de fabricación de prendas y complementos del vestir y artículos.
- Interpretar la información técnica necesaria para la fabricación de prendas, complementos del vestir y artículos.
- Analizar tendencias, preferencias y estilos, de prendas, complementos del vestir y artículos. En diferentes materiales, relacionándolos con las exigencias funcionales, estéticas, sociales, económicas, de calidad y técnicas.
- Analizar/describir las características o parámetros de un artículo de confección, tejido o piel, en función de sus aplicaciones y las fases y operaciones del proceso necesario para su obtención.
- Describir un proceso de control de «calidad tipo» de prenda, complemento del vestir y/o artículo.
- Hacer el croquis del desarrollo plano (representación del artículo, guía para la fabricación) de los componentes de una prenda o artículo y seleccionar los patrones que se ajustan al modelo y, en su caso, talla.
- Analizar y evaluar productos de confección en sus diferentes aspectos (estructurales, estéticos, de calidad y funcionales) determinando las correcciones necesarias, a fin de ajustarlo al modelo.
- Elaborar la información técnica necesaria para la fabricación de un producto sencillo de confección.

Hechos y conceptos

- Industria de la confección. Características y estructura del sector. Industrias auxiliares. Estructura funcional de la confección.
- La moda en el vestir o indumentaria. Evolución de tendencias y estilos. Introducción al diseño. Teoría del color y sus aplicaciones. Morfología del cuerpo humano en movimiento. Siluetas base. Medidas básicas y proporciones. Segmento de población. Patrones componentes de una prenda o artículo. Sistema de tallas. Prendas de vestir, complementos del vestido y artículos. Prendas de vestir exteriores e interiores para hombre, mujer, infantil y bebé. Artículos para el hogar, de uso industrial, deportivo, de trabajo,

de protección y seguridad.

- Adornos, fornituras o herrajes, complementos, productos secundarios y auxiliares utilizados en prendas y artículos.
- Métodos de fabricación. Sistemas de organizar la producción. Sistemas de fabricación en función del artículo. Tipos de procesos de fabricación. Diagrama de recorrido.
- Características que determinan el confort y la calidad de los distintos productos en base a su aplicación o uso. Verificación de prendas y artículos.
- Conceptos relacionados con el control de calidad en procesos de fabricación de prendas y artículos. Tipos de procesos de control e instrumentos de verificación. Control del producto final.

Actitudes, valores y normas

- Mostrar orden, precisión y método en las actividades.
- Mostrar interés y estar dispuesto al aprendizaje.
- Planificar y organizar su propio trabajo.
- Trabajar de forma autónoma.
- Demostrar pulcritud en la realización de su trabajo.
- Asistir con puntualidad y mostrar una actitud positiva y activa ante el trabajo.
- Responsabilidad en las acciones encomendadas.
- Ser flexible y adaptarse a los cambios.
- Aplicar las normas de trabajo establecidas.
- Respetar los niveles de calidad asignados.
- Manipular con cuidado el material y los equipos de trabajo.
- Interés e iniciativa por la búsqueda de soluciones ante problemas concretos.
- Mantener actitudes de solidaridad y compañerismo.
- Valorar la necesidad de estar informado para tomar posibles decisiones.
- Valorar la necesidad de comunicación.
- Valorar la prevención de riesgos y actuaciones con seguridad.

Duración: 99 períodos

Módulo 6: Materias textiles.

Objetivo:

Identificar las propiedades y características más relevantes de las materias textiles, sus aplicaciones y criterios de utilización, a fin de realizar correctamente el proceso.

Contenidos

Procedimientos

- Analizar por procedimientos sencillos, las propiedades y características de las fibras, telas no tejidas, hilos y tejidos a fin de identificarlos, según su naturaleza y estructura.
- Relacionar las propiedades de los productos textiles con los procesos de fabricación o tratamientos que los han originado. Relacionar los procesos básicos de tratamientos, aprestos y acabados a que se someten las materias y productos textiles, en función de las propiedades y características que se le quieren conferir.
- Relacionar el comportamiento de hilos, tejidos, tejidos no tejidos o recubrimientos más significativos, utilizados como materia prima, con las características del artículo que se va a fabricar.
- Deducir las condiciones básicas y más importantes de conservación, almacenamiento, manipulación y acondicionamiento de materias textiles según sus características y propiedades.
- Analizar y describir los factores que condicionan o definen la calidad de las fibras, hilos o tejidos en relación con su destino en la industria y en la fabricación de artículos.
- Elaborar y analizar «pautas de inspección» relativas al control de productos textiles.

Hechos y conceptos

- Fibras e hilos. Clasificación, características, propiedades y aplicaciones. Esquema general de los procesos de obtención de fibras e hilos.
- Tejidos. Tejidos de calada, punto, telas no tejidas y recubrimientos. Estructuras y características fundamentales. Esquemas de los procesos de transformación.
- Ennoblecimiento textil. Tipos de tratamientos: blanqueo, tintura, estampación, aprestos y acabados. Características y propiedades conferidas a los productos textiles. Esquema general de los procesos de ennoblecimiento.

- Conceptos asociados a la identificación y manipulación de materias textiles. Presentación comercial. Normas de identificación. Simbología y nomenclatura. Condiciones de almacenamiento, conservación y manipulación de materias textiles.
- Control de calidad. Estadística aplicada al control de calidad. Tipos de unidades de medida y valoración de parámetros. Equipos e instrumentos de identificación y medición. La calidad en la fabricación. Inspección. Fiabilidad. Normas de calidad. Especificaciones y tolerancias.

Actitudes, valores y normas

- Mostrar orden, precisión y método en las actividades.
- Mostrar interés y estar dispuesto al aprendizaje.
- Planificar y organizar su propio trabajo.
- Trabajar de forma autónoma.
- Demostrar pulcritud en la realización de su trabajo.
- Asistir con puntualidad y mostrar una actitud positiva y activa ante el trabajo.
- Responsabilidad en las acciones encomendadas.
- Ser flexible y adaptarse a los cambios.
- Aplicar las normas de trabajo establecidas.
- Respetar los niveles de calidad asignados.
- Manipular con cuidado el material y los equipos de trabajo.
- Interés e iniciativa por la búsqueda de soluciones ante problemas concretos.
- Mantener actitudes de solidaridad y compañerismo.
- Valorar la necesidad de estar informado para tomar posibles decisiones.
- Valorar la necesidad de comunicación.
- Valorar la prevención de riesgos y actuaciones con seguridad.

Duración: 105 períodos

Módulo 7: Piel y cuero.

Objetivo:

Identificar las propiedades y características más relevantes de las pieles y cueros, sus aplicaciones y criterios de utilización, a fin de realizar correctamente el proceso.

Contenidos

Procedimientos

- Analizar por procedimientos sencillos las propiedades y características de las pieles y cueros, a fin de identificarlos, según su naturaleza y estructura.
- Relacionar las propiedades de las pieles y cueros con los procesos de tratamientos y acabados que los han originado.
- Distinguir los tipos de pieles o cueros, más significativas, y su relación con las características del artículo que se va a fabricar con ellas.
- Analizar las técnicas de clasificación y selección de las pieles o cueros en las distintas fases del proceso de comercialización en relación al destino de las mismas en la industria del curtido.
- Analizar y evaluar los defectos y anomalías de las pieles y cueros, identificando el origen de los mismos, teniendo en cuenta la inutilidad parcial o total para sus aplicaciones en la fabricación de artículos o uso industrial.
- Identificar los factores que condicionan o definen la calidad de las pieles y cueros, para su clasificación comercial, en relación con su destino en la fabricación de artículos.
- Deducir las condiciones básicas de conservación, almacenamientos y manipulación de pieles según sus características y propiedades.
- Elaborar y analizar «pautas de inspección» relativa al control de productos de piel y/o cuero.

Hechos y conceptos

- Naturaleza y características de la piel y el cuero: Estructura y partes de la piel. Tipos de pieles.
- Curtidos. Esquema del proceso de curtidos. Tratamientos y acabados. Características y propiedades de las pieles curtidas. Clasificación en las diferentes fases del proceso. Aplicaciones. Principales defectos de las pieles (específicos y adquiridos). Clasificación de las pieles por el tamaño, grosor y defecto.

Procedimientos de identificación de las pieles curtidas y aplicaciones.

- Tipos de clasificación comercial de las pieles por sus calidades: Conceptos relacionados con la manipulación, conservación y almacenamientos. Limpieza y mantenimiento de las pieles.
- Control de calidad. Estadística aplicada al control de calidad. Tipos de unidades de medida y valoración de parámetros. Equipos e instrumentos de identificación y medición. La calidad en la fabricación. Inspección. Fiabilidad. Normas de calidad. Especificaciones y tolerancias.

Actitudes, valores y normas

- Mostrar orden, precisión y método en las actividades.
- Mostrar interés y estar dispuesto al aprendizaje.
- Planificar y organizar su propio trabajo.
- Trabajar de forma autónoma.
- Demostrar pulcritud en la realización de su trabajo.
- Asistir con puntualidad y mostrar una actitud positiva y activa ante el trabajo.
- Responsabilidad en las acciones encomendadas.
- Ser flexible y adaptarse a los cambios.
- Aplicar las normas de trabajo establecidas.
- Respetar los niveles de calidad asignados.
- Manipular con cuidado el material y los equipos de trabajo.
- Interés e iniciativa por la búsqueda de soluciones ante problemas concretos.
- Mantener actitudes de solidaridad y compañerismo.
- Valorar la necesidad de estar informado para tomar posibles decisiones.
- Valorar la necesidad de comunicación.
- Valorar la prevención de riesgos y actuaciones con seguridad.

Duración: 66 períodos

Módulo 9: Seguridad en la industria del vestido, cuero y calzado.

Objetivo:

Conocer y aplicar la normativa de seguridad y salud laboral y conocer la situación socioeconómica y la inserción.

Contenidos

Procedimientos

- Analizar la normativa vigente sobre seguridad e higiene relativa al sector del calzado y la marroquinería.
- Detectar las situaciones de riesgo más habituales en el ámbito laboral que puedan afectar a su salud y aplicar las medidas de protección y prevención correspondientes.
- Relacionar los medios y equipos de seguridad empleados en empresas del sector de la confección; con los riesgos que se pueden presentar en el mismo.
- Aplicar las medidas sanitarias básicas inmediatas en el lugar del accidente en situaciones simuladas.
- Analizar y evaluar casos de accidentes reales ocurridos en las empresas del sector de la confección.

Hechos y conceptos

- Salud laboral. Condiciones de trabajo y seguridad.
- Factores de riesgo: Medidas de prevención y protección. Primeros auxilios
- Planes de seguridad e higiene. Política de seguridad en las empresas. Documentación sobre los planes de seguridad e higiene. Responsables de la seguridad e higiene y grupos con tareas específicas en situaciones de emergencia.
- Factores y situaciones de riesgo. Riesgos más comunes en el sector de la confección. Métodos de prevención. Protecciones en las máquinas e instalaciones. Sistemas de ventilación y evacuación de residuos.

Medidas de seguridad en reparación, preparación de máquinas y mantenimiento. Medios, equipos y técnicas de seguridad. Ropas y equipos de protección personal. Señales y alarmas. Equipos contra incendios. Medios asistenciales para abordar curas, primeros auxilios y traslado de accidentados. Técnicas para la movilización y el traslado de objetos.

- Situaciones de emergencia. Técnicas de evacuación. Extinción de incendios. Traslado de accidentados.

c) Actitudes, valores y normas

- Motivarse a si mismo y a los demás ante las situaciones de riesgo.
- Responsabilizarse de las acciones encomendadas, manifestando rigor en su planificación y desarrollo.
- Tener iniciativa.
- Manipular con cuidado el material y los equipos de trabajo.
- Ser flexible y adaptarse a los cambios.
- Mantener actitudes de solidaridad y compañerismo.
- Desarrollar una actitud de seguridad y gusto por el trabajo bien hecho en el desarrollo de las actividades emprendidas.
- Normativa vigente sobre seguridad e higiene en el sector.
- Normativa sobre limpieza y orden en el entorno de trabajo y sobre higiene personal.

Duración: 66 períodos

c) Módulo de Formación y Orientación Laboral

Objetivo:

Conocer las medidas de protección concernientes a la seguridad y salud laboral y conocer la situación socioeconómica y de inserción profesional del sector y su marco legal y laboral.

Contenidos

Procedimientos

- Detectar las situaciones de riesgo más habituales en el ámbito laboral que puedan afectar a la salud y al medio ambiente y aplicar las medidas de protección y prevención correspondientes.
- Aplicar los primeros auxilios en el lugar del accidente en situaciones simuladas.
- Diferenciar las formas y procedimientos de inserción en la realidad laboral como trabajador por cuenta ajena o por cuenta propia.
- Orientarse en el mercado de trabajo, identificando sus propias capacidades e intereses y su proyección profesional.
- Interpretar el marco legal del trabajo y distinguir los derechos y obligaciones que se derivan de las relaciones laborales.

Hechos y conceptos

- La salud laboral. Condiciones de trabajo y seguridad. Salud laboral y calidad de vida. Factores de riesgo, físicos, químicos, biológicos, organizativos. Prevención y protección de riesgos físicos y medio ambiente-les. Conceptos y hechos asociados a las prioridades y secuencias de actuación en caso de accidentes y a los primeros auxilios y prevención de incendios, etc.

Legislación y relaciones laborales. Derecho laboral: normas fundamentales. Modalidades de contratación, suspensión y extinción. Seguridad Social y otras prestaciones. Salud laboral y medio ambiental. Órganos de representación. Convenio colectivo. Negociación.

- Orientación e inserción socio-laboral. El mercado laboral, estructura Conceptos y hechos asociados a la búsqueda de empleo, fuentes de información, mecanismos de oferta-demanda y selección.. El trabajo por cuenta propia.
- Potencial profesional e intereses personales. Itinerarios formativos profesionalizadores.

Actitudes, valores y normas

- Cooperar en el trabajo en equipo con actitud tolerante y receptiva ante las opiniones de los demás.
- Sensibilizarse ante las cuestiones de seguridad e higiene en el trabajo y medio ambiente y reconocer la utilidad de las medidas diseñadas para evitar las posibles repercusiones para la salud.
- Percibir el «lugar/Rol» que ocupa en la empresa.
- Valorar el trabajo metódico, organizado y realizado eficazmente.
- Tener iniciativa para solicitar colaboración
- Ser flexible y adaptarse a los cambios.

Duración: 66 horas

d) Módulo de Formación en Centros de Trabajo

Objetivo: Realizar operaciones de patronaje, corte, ensamblaje y acabado de confección, en situación real de fabricación.

Contenidos

Procedimientos

- Participar en la realización del patronaje y la industrialización de patrones para industria de la confección, con los equipos y útiles adecuados, con el fin de que se ajuste al diseño propuesto, con autonomía y eficacia; a los niveles y exigencias propias del centro de trabajo.
- Realizar la preparación de los materiales, en la preparación, programación, puesta a punto de las máquinas y equipos de producción de artículos de calzado o marroquinería, ajustándose a los niveles y exigencias propias del centro de trabajo.
- Participar en la confección de prendas, operando con las máquinas y equipos de corte, ensamblaje, montado y acabado con autonomía y eficacia; a los niveles y exigencias propias del centro de trabajo.
- Aplicar las normas y procedimientos sobre seguridad, higiene y medio ambiente.
- Comportarse de forma responsable en el centro de trabajo e integrarse en el sistema de relaciones técnico-sociales de la empresa.

Hechos y conceptos

- Documentación e información técnica. Ordenes de fabricación. Manual de procedimientos y de calidad de la empresa. Archivo de modelos y patrones. Hojas de recorrido. Programas informáticos de producción. Programas de mantenimiento. Normas de seguridad personal.

- Conceptos y hechos relacionados con los procesos de patronaje e industrialización de patrones y confección de prendas, en situación real de trabajo.

Actitudes, valores y normas

- Mostrar orden, precisión y método en las actividades.
- Planificar y organizar su propio trabajo.
- Trabajar de forma autónoma.
- Demostrar pulcritud en la realización de su trabajo.
- Asistir con puntualidad y mostrar una actitud positiva y activa ante el trabajo.
- Responsabilidad en las acciones encomendadas.
- Ser flexible y adaptarse a los cambios.
- Aplicar las normas de trabajo establecidas.
- Respetar los niveles de calidad asignados.
- Manipular con cuidado el material y los equipos de trabajo.
- Interés e iniciativa por la búsqueda de soluciones ante problemas concretos.
- Mantener actitudes de solidaridad y compañerismo.
- Valorar la necesidad de estar informado para tomar posibles decisiones.
- Valorar la necesidad de comunicación.
- Valorar la prevención de riesgos y actuaciones con

Duración: 160 horas